



12 anni, capelli ricci e scuri di quel corto non troppo corto e un po' spettinato, occhi verdi e attenti. Bocca larga, denti bianchi e sorriso particolare. Fisico asciutto. Oggi ti presento Sam. Sam è un ragazzo che frequenta il doposcuola di Pianeta Vita.

Sam è un ragazzo incredibilmente maturo. Spesso ti devi fermare, guardarlo bene e sforzarti di ricordarti che ha solo 12 anni. E' introspettivo, un po' solitario ma allo stesso tempo ha una personalità fuori dalle righe e una grande anima creativa. Per raccontarvi di Sam e farvelo da subire inquadrare vi riporto le tre parole con cui si è descritto lui: Sono particolare, sono un'artista e sono un immaginario.

Ora, capirete bene che, una presentazione del genere ti spiazza. Soprattutto perché hai davanti un ragazzino di 12 anni che con tono fiero e senza fare un piega, sa dirti esattamente chi è, che cosa vuole fare da grande e la strada che deve percorrere per poter realizzare i suoi sogni.

Il sogno di Sam è fare l'attore. Ma non solo. Vuole essere attore e regista. "Il cinema per qualcuno sarà l'inferno o il purgatorio. Per me è il paradiso" L'attore perché è bello, il regista perché vuole essere un leader. Gli chiedo, se anche nel suo gruppo di amici è un leader. Risponde "no, è proprio per questo che voglio essere un regista" . Se vuoi tu puoi essere il mio produttore.

Durante la nostra chiacchierata, mi racconta che "da piccolo" ha stilato un'intera lista dei titoli dei suoi film. Ha fatto la lista dei titoli perché, la parte più difficile per lui, sono proprio i titoli. Anche quando scrive le sue

poesie. Perché sì, Sam è anche un poeta . Scrive delle poesie in calabrese e poi le traduce in italiano. Ma non solo. Il nostro Sam è anche un prestigitatore. Ma non solo. E' tantissime altre cose. E sa fare anche un'imitazione di Charlie Chaplin impeccabile.

Charlie Chaplin è uno dei suoi attori preferiti. Perché? Perché è stato un riformista. Non un rivoluzionario. Un riformista. Inizia a farmi la lista di tutti i suoi attori preferiti. Robert Downey Jr perché è pazzo come lui. Robin Williams perché è allegro e Sam ha pianto quando è mancato. Johnny Depp perché adegua la sua personalità al personaggio che deve impersonare. Come direbbe l'educatore esploratore Alessio, il mio ormai arrotato compagno di questa avventura, è poliruolo. "Ma non esiste questa parola Alessio!" E di attori italiani gli piacciono Mastroianni che secondo Sam è la versione italiana di Johnny Depp, Sofia Loren che è la versione italiana e femminile di Johnny Depp. E ancora, Aldo Giovanni e Giacomo, Ficarra e Picone, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Un attore di teatro che gli piace è Biagio Izzo perché ha visto un suo spettacolo.

A Sam piacciono i film comici. Meno quelli drammatici. E gli piacciono i film comici perché facendo ridere, si possono spiegare tante cose alle persone. Sam ad esempio vorrebbe fare un film comico ma non troppo come sulla politica italiana. Chiedo a Sam di fare un lavoro di immaginazione. Perché attori e registi devono essere immaginari. Chiedo a Sam di scrivere la trama di un film che racconti Pianeta Vita. Mi guarda sorridendo e mi dice "ma sai che in realtà io una volta ci avevo già pensato?".

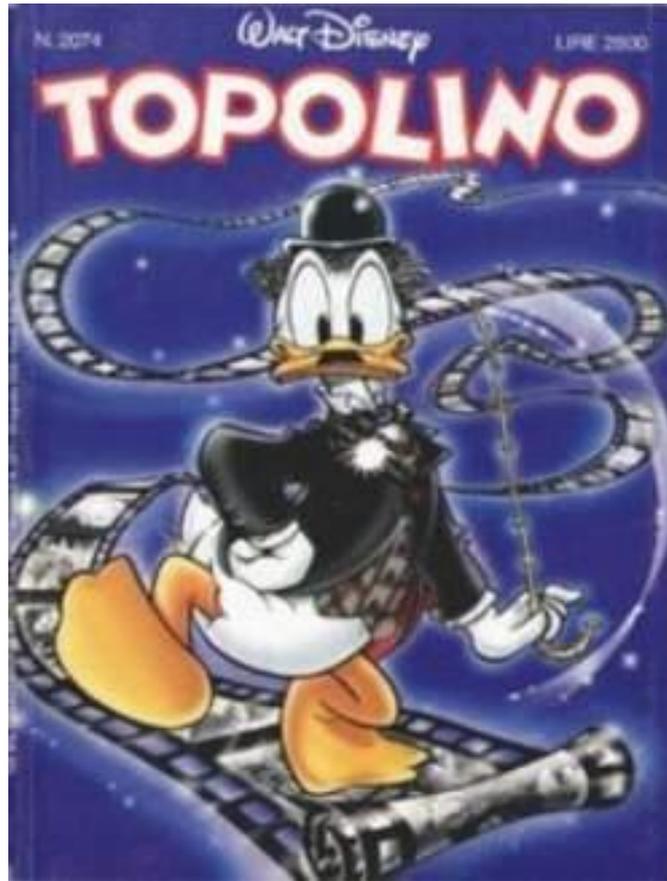
*Un bambino, tale Nicola Roccaraso, ha dei problemi a scuola. I suoi genitori gli fanno prendere delle ripetizioni a casa. Ma queste ripetizioni non lo aiutano molto. Un giorno la sua maestra di scuola dice a suo papà di Pianeta Vita.*

*Il primo giorno Nicola si guarda intorno e dice "Ma dove sono finito". Ma dal secondo giorno in poi trova degli amici, si diverte, studia recuperando tutte le materie che aveva sotto. Finite le medie Nicola, va alle scuole superiori, poi all'università. Quando finisce la scuola, torna a Pianeta Vita, questa volta nel ruolo di educatore.*

Titolo del film: Il ritorno di Nicola Roccaraso . E' una storia autobiografica. "Che ne sai Chiara, magari lo facciamo davvero"!

Come ho detto a Sam, capisco totalmente quanto il cinema possa essere importante nella sua vita. Io provo la stessa cosa per i libri. Perché il cinema, i libri, le poesie, i quadri, le fotografie e qualsiasi tipo di arte ci permette di vivere una milione di vite parallele. Siamo stati tutti dei capitani e abbiamo colto l'attimo fuggente grazie al professor John Keating, siamo entrati nella lente di ingrandimento e indossato il berretto di Sherlock Holmes; abbiamo solcato gli oceani e ci siamo sentiti dei veri cattivi con I pirati dei Caraibi, abbiamo scoperto nuovi mondi con Alice e il suo paese delle meraviglie, siamo andati a scuola ad Hogwarts passando dal binario 9 e ¾. Abbiamo giocato, combattuto e poi perso la partita di calcio e la gamba con Aldo, Giovanni e Giacomo. Ci siamo sentite tutte ciociare con Sofia Loren, e sfortunate come Bridget Jones. Siamo stati dei monaci investigatori con Sean Connery e degli spietati serial Killer con Mickey e Mallory Knox. Abbiamo sognato di ballare come John Travolta e Uma Thurman e ascoltato Beethoven con Alex.

L'augurio che voglio fare a Sam è proprio questo. Di continuare ad immedesimarsi nei suoi personaggi, di coltivare questa passione e di continuare a proteggerla proprio come sta facendo adesso. Gli auguro di poter pronunciare un giorno "Motore.Ciak .Azione"



*Sono solo un narratore, e il cinema sembra essere il mio mezzo. Mi piace perché ricrea la vita in movimento, la esalta. Per me è molto più vicino alla creazione miracolosa della vita che, per esempio, una libro, un quadro o la musica. Non è solo una forma d'arte, in realtà è una nuova forma di vita, con i suoi ritmi, cadenze, prospettive e trasparenze. E' il mio modo di raccontare una storia.*

*(Federico Fellini)*