



## **TORINO 5 – 8 de Mayo de 2017**

### **5 Mayo de 2017 - horario 11 e 30 Sala Viglione del Consiglio regionale del Piemonte- Palazzo Lascaris- calle Alfieri 15**

*Conferencia de prensa/debate*, para hablar de la inhumana destrucción del pueblo sirio y de la tragedia de los refugiados, con la presencia de Malak Sahioni Soufi, Norberto Silva Itza, Concepción Allende Vasallo.

Presentación de los días siguientes.

Participación de periodistas de diarios regionales, representantes del Colegio de periodistas del Piemonte y de las Asociaciones que se ocupan de inmigración y trabajan con los refugiados.

Han sido invitadas las autoridades competentes de las áreas Inmigración, Derechos Humanos y Cultura de la Región Piemonte y del Ayuntamiento de Torino.

### **6 de mayo de 2017 – Binaria, “Centro Commensale Fabbrica” del Grupo Abele, calle Sestriere 34 – 18.00 – 21.00 (horario indicativo)**

Un recorrido de imágenes - fotografías y colages - de palabras y sonidos acompañará al público en la Sala donde habrá la presentación de la Antología *Confines de sal* y del catálogo de artistas *Una ventana a la vida* de Malak Sahioni Soufi.

Proyección de las imágenes de documentales sobre los refugiados del Mediterráneo curados por Malak, y lectura de poesías de la antología en lengua original y en italiano.

Un recorrido de imágenes que se convierte en exhibición de colages y fotografías acompañará a los visitantes en el encuentro con la palabra. Los hilos humanos que se quiebran con la emigración y el abandono de su país, afligido por la guerra, vienen idealmente y concretamente reunidos en la antología "Confines de sal ", colección de poetas internacionales sobre la tragedia de los refugiados. Malak Sahioni Soufi presentará el libro ayudada por el poeta y director Norberto Silva Itza y la lectura en lengua original e italiano de poemas de la Antología; y después la proiección de documentales sobre los refugiados del Mediterráneo realizados por Malak Sahioni Soufi y la presentación de "Una ventana a la vida ": un catálogo de obras pictóricas, gráficas y plásticas de artistas internacionales sobre el tema del exilio.

**7 de mayo de 2017 18.00-21.00 (horario indicativo) - Binaria, Centro Commensale Fabbrica del Gruppo Abele – Calle Sestriere 34**

Encuentro con la Doctora Concepción Allende Vasallo, Responsable de la Biblioteca de La Casa de la Poesía de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana. Esta será la ocasión para compartir la historia de la Biblioteca y la experiencia actual en Cuba, donde la Poesía tiene una verdadera Casa.

Proyección del vídeo dedicado al XX Festival Internacional de la Poesía de Cuba, realizado por el Grupo Vídeo del Grecam, a la que seguirá un *reading* de poesías de la Antología de los poetas latino americanos *Un Solo Mar y la Palabra* curada por Norberto Silva Itza realizada con la participación de escritores de toda Latinoamérica conocidos al Festival de la Poesía del 2016 en Cuba, con lecturas en lengua original e italiano de poesías de la Antología.

**Performance teatral** de la Asociación Grecam de Torino basada en la obra poética *Espacios conocidos* de Norberto Silva Itza.

**13 de mayo de 2017 18 horas - Circolo dei Lettori – Calle Bogino, 9 FIERA DEL LIBRO de Torino 2017 – Sala OFF**

“Confines de Sal” y “Un Solo Mar y la Palabra” se encuentran. Presentación de las Antologías, con lecturas en lengua original e italiano, por el Grecam Torino y Grecam Roma. Proyección de documentales sobre los refugiados y el Festival de Poesía de Cuba.