Latronico In Corto- Bando di Partecipazione

I. Introduzione

- L'iscrizione al Festival di cortometraggi "Latronico in Corto" implica l'accettazione delle seguenti regole ed è da intendersi come accordo tra i partecipanti e l'organizzazione.
- Il Concorso è aperto a persone maggiorenni di qualunque nazionalità.

II. Ammissione

- Il Festival ammette qualsiasi argomento tematico affrontato nei cortometraggi. Il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di respingere, a sua discrezione, video i cui contenuti possano essere considerati offensivi per la morale pubblica o che violino i diritti dell'individuo o di terzi.
- I corti in lingua non italiana dovranno avere i sottotitoli in italiano, pena l'esclusione dal concorso.
- I prodotti non devono infrangere nessun altro diritto d'autore, in nessun modo o forma. Il materiale sotto copyright legalmente acquisito per il suo utilizzo nell'opera deve essere menzionato nella scheda di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.
- L'autore titolare del lavoro si assume la piena responsabilità del contenuto e garantisce l'autorizzazione d'uso d'immagine degli attori presenti nel film.
- La precedente partecipazione ad altri festival nazionali o internazionali di genere simile non preclude la partecipazione a "Latronico in Corto", purchè menzionati nella scheda tecnica.
- Ciascun autore può presentare in concorso soltanto un lavoro.
- I cortometraggi devono avere una durata massima di 15 minuti inclusi i titoli.

- La risoluzione o la dimensione del video sono indifferenti purchè leggibili da lettori DVD, DivX o BluRay.

III. Partecipazione

I lavori possono essere inviati nelle modalità seguenti:

- Per la prima visione dei cortometraggi ciascun autore potrà inviare il cortometraggio attraverso la **piattaforma Movibeta** – per maggiori dettagli www.movibeta.com.
- Per via postale (consigliata **Raccomandata A/R**) entro e non oltre il 30/07/2012 all'indirizzo **Digital Foto Video e Audio di Giuseppe Bruno, Corso Vittorio Emanuele II n.11, Latronico (PZ) 85043;**
- **Consegna a mano in busta chiusa** recante nome e titolo dell'opera con uno dei rappresentanti del Festival (non verranno ammessi lavori consegnati per intercessione di persone estranee allo staff);

Il presente regolamento dovrà essere firmato in fede di avvenuta lettura e accettazione e consegnato insieme alla scheda di iscrizione e al CD DVD, pena l'esclusione del concorso.

I DVD non verranno restituiti, ma entreranno a far parte dell'archivio del Festival.

L'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento sottintendono l'autorizzazione alla proiezione pubblica del cortometraggio iscritto.

Ai sensi dell'art.13 del D. Lgs. N. 196/2003 – Codice in materia di protezione dei dati personali- i dati forniti contestualmente alla registrazione, di cui il Festival garantisce la massima riservatezza e il rispetto delle misure di sicurezza, verranno divulgati soltanto sul sito ufficiale e le pagine social del Festival e soltanto in stretta relazione alla partecipazione al concorso.

IV. Premiazione

- La direzione artistica selezionerà, tra i cortometraggi pervenuti, una rosa di 12 corti che saranno presentati ad una giuria di esperti del settore che premierà i titoli meritevoli in base alla qualità tecnica e artistica del prodotto.
- Il giudizio della giuria è insindacabile.
- L'ammontare dei premi sarà comunicato in seguito, pertanto si consiglia di seguire le comunicazioni sulla pagina de La Belle Époque.

Per ulteriori info e chiarimenti scrivere a: artbellepoque@gmail.com

brunogiuseppe6@virgilio.it

flbanca@gmail.com

Data

Firma per accettazione e consenso

SCHEDA DI ISCRIZIONE
“ LATRONICO IN CORTO – FESTIVAL DI
CORTOMETRAGGI”
I EDIZIONE

TITOLO DELL’OPERA IN CONCORSO:

REGIA: _____

ANNO DI PRODUZIONE: _____

DURATA: _____ min.

NOME, COGNOME, DATA e LUOGO DI NASCITA, RESIDENZA DEL TITOLARE DELL’OPERA:

PRECEDENTI PARTECIPAZIONI AD ALTRI FESTIVAL e/o PREMI RICEVUTI:

EVENTUALE MATERIALE COPYRIGHT UTILIZZATO LEGALMENTE ALL’INTERNO DELL’OPERA:
(l’utilizzo di materiale copyright di cui non si posseggano i diritti d’uso, invaliderà la partecipazione al concorso)

Firma per accettazione e consenso _____